**Question de grammaire** – Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*, III, 5

« Comment est utilisé l’impératif dans ce texte ? »

L’impératif est un mode personnel des verbes qui exprime l’ordre, la prière ou le souhait. Les quatre modes personnels des verbes sont l’indicatif, l’impératif, le subjonctif et le conditionnel. On compte deux temps à l’impératif : l’impératif présent et l’impératif passé (qui est rare). L’impératif n’autorise que 3 personnes : la deuxième personne du singulier, la première personne du pluriel et la deuxième personne du pluriel. Lorsque l’on veut exprimer l’ordre, la prière ou le souhait aux autres personnes, on utilise le subjonctif présent précédé de la conjonction « que » (ex : Qu’il vienne !).

On ne relève qu’une occurrence de l’impératif dans ce texte : « n'humilions pas l'homme qui nous sert bien ». Il s’agit d’un impératif présent à la première personne du pluriel. Ce « nous » désigne le Comte et est une prière qui lui est adressée par Figaro. Elle a ceci de particulier qu’elle porte sur Figaro lui-même : « l’homme qui nous sert bien » est une périphrase désignant Figaro. Figaro prie donc son maître de ne pas l’humilier.